Театральный Факультет

(ранее Новая Театральная школа/Новая школа МХАТ)

Общая информация

Сайт: театральныйфакультет.рф

Телеграмм канал: t.me/newtheatre\_school

Группа ВКонтакте: https://vk.com/newtheatre\_school

Стоимость и продолжительность обучения

Стоимость

Колледж: 205 000 рублей/семестр

Специалитет: 325 000 рублей/семестр

Магистратура: 430 000 рублей/семестр

Курсы ДПО с 18 лет: 130 000 рублей (5 месяцев)

Курсы ДПО с 18 лет: 30 000 рублей (1,5 месяца)

Детские курсы: 110 000 рублей (8 месяцев)

Ораторское мастерство: 25 000 рублей (онлайн), 35 000 рублей (очно) (2 месяца)

Подготовка к поступлению в театральный вуз: 30 000 рублей (онлайн), 85 000 рублей (очно) (3 месяца)

Курсы ДПО PRO (для учащихся с опытом): 130 000 рублей (5 месяцев)

Продолжительность обучения

Колледж: 3 года 10 месяцев (обучение проходит 6 дней в неделю)

Специалитет: 4 года (обучение проходит 5 раз в неделю)

Магистратура: 2 года (обучение проходит 3 раза в неделю по вечерам с 19:00 до 22:10 и 1 раз в выходной день с 10:10 до 17:00)

Курсы ДПО с 18 лет: 5 месяцев или 1,5 месяца (2 раза в неделю с 19:00 до 22:10)

Детские курсы: 8 месяцев (обучение проходит один раз в неделю в субботу или воскресенье по 4 часа)

Курсы ДПО PRO: 5 месяцев (2 раза в неделю с 19:00 до 22:10)

Ораторское мастерство: 2 месяца

Подготовка к поступлению в театральный вуз: 3 месяца

Документы для поступления

Паспорт: главная страница + прописка

Диплом/Аттестат: все страницы + приложение

СНИЛС

Если детские курсы: паспорт ребёнка или свидетельство о рождении

https://disk.yandex.ru/d/KnJgdgTtv7QzdA - учебный план, общежитие, презентации по обучению, преподавательский состав.

Для подготовки к прослушиванию используйте чек-лист "Очное/Дистанционное прослушивание" и заполните "Анкету абитуриента".

Для поступления в колледж, специалитет и на магистратуру необходимо:

1. Необходимо пройти творческого прослушивание очно в Москве или записать видеовизитку, если вы из другого города, на нем нужно прочесть стихотворение, отрывок из басни и прозы. По желанию, дополнительно можно записать песню, станцевать или показать свои таланты. Длительность 5-10 минут.

Требования: для девушек - черное платье, умеренный макияж и аккуратная прическа, для парней - рубашка и брюки. Видеовизитку необходимо записать на светлом фоне, с хорошим качество видео, без лишних предметов в кадре.

Прослушивание будет просматривать народный артист РФ - Клеменьев Валентин Валентинович.

Загружайте видеовизитку на Яндекс Диск и направляйте куратору ссылкой.

Социальные сети

Инстаграм: https://instagram.com/newtheatre\_school

YouTube: https://www.youtube.com/@newtheatre\_school

Телеграм: https://t.me/newtheatre\_school

Площадки, где проходят занятия

М. Белорусская, 5-я улица Ямского поля, 25/25а — курсы ДПО, колледж, специалитет и магистратура

М. Тверская, Гнездниковский переулок, 3 — для курсов ДПО

Информация о группах

Описание курсов

Дополнительное Профессиональное образование по Актерскому мастерству (ДПО)

Профессиональное обучение актерскому мастерству полезно не только тем, кто мечтает выступать. Оно решает разные задачи:

Помогает раскрепоститься, избавиться от зажимов и комплексов

Улучшает навыки коммуникации и выступления перед аудиторией, способность управлять вниманием публики

Повышает уверенность в себе, учит управлять эмоциями

Позволяет попробовать себя в искусстве и построить фундамент для дальнейшего образования

На занятиях вы познакомитесь с интересными людьми и сможете сформировать комьюнити для совместной работы над проектами.

40 уроков: 20% лекций / 80% практикумов

Модули:

Основы актерского мастерства

Навыки управления собой и телесного раскрепощения

Навыки публичных выступлений

Дополнительные инструменты для создания более полного глубокого образа (воображаемый центр, окраски, наполнители, излучение, атмосфера)

Речевые, пластические и актерские импровизации

Работа с литературой, текстом, анализ

Закрепление игровых навыков

Выпускной показ

Группа ДПО экспресс

Стоимость: 30 000 рублей

Продолжительность: 1,5 месяца, 27 академических часов (2 дня в неделю по 3 часа)

Описание: 36 часов увлекательных актёрских тренингов, направленных на:

Снятие телесных и психологических зажимов

Внимание и концентрацию

Воображение

Взаимодействие с партнёром

Красивую речь и дикцию

Сценический бой

Итоговый показ с пародиями

Модули:

Основы актерского мастерства

Навыки управления собой и телесного раскрепощения

Навыки публичных выступлений

Дополнительные инструменты для создания более полного глубокого образа (воображаемый центр, окраски, наполнители, излучение, атмосфера)

Речевые, пластические и актерские импровизации

Работа с литературой, текстом, анализ

Закрепление игровых навыков

Итоговый показ

Театральная школа "Синяя птица" (для детей и подростков)

Описание курса: Комплексное обучение, направленное на развитие детей и подростков как артистов, а также решение психологических и физических трудностей. Группы для начинающих и опытных участников (для перехода в продвинутую группу необходимо пройти годовой курс). 80% учебного времени — практические занятия: репетиции, совершенствование актерских навыков, подготовка к отчетному выступлению.

Ключевые дисциплины:

Актерское мастерство

Сценическая речь

Музыкальное воспитание и сольное пение

Сценическое движение

Работа актера в театре

Курсы подготовки к поступлению в театральный вуз

Описание курса: Курс для учеников 8-11 классов, мечтающих стать артистами. Включает подготовку к творческому испытанию, помощь в составлении программы для поступления, обучение справляться со стрессом и эмоциями во время экзамена.

Результаты курса:

Уверенность и избавление от стеснительности

Улучшение памяти, развитие воображения

Помощь в выборе прозаического произведения

Освоение процесса подготовки к выступлению

Примечание: Мы не гарантируем поступление в другие вузы, но участники курса имеют преимущество при поступлении на Театральный факультет.

Очные курсы по подготовке к поступлению в театральные ВУЗы

Количество участников: до 7 человек

Время занятий: (3-4 академических часа)

Результат курса: готовая программа и итоговая аттестация с комментариями педагогов

Подбор и отработка материала для вокала: есть

Длительность курса: 14 занятий

Количество часов: 68 академических часов

Стоимость: 85 000 рублей

Онлайн курсы по подготовке к поступлению в театральные ВУЗы

Количество участников: до 5 человек

Площадка: онлайн

Результат курса: готовая чтецкая программа

Подбор и отработка материала для вокала: нет

Длительность курса: 12 занятий

Количество часов: 35 академических часов

Стоимость: 30 000 рублей

Театральный лагерь "Синяя птица"

Описание: 5-10 дневное погружение в театральную атмосферу по четырем направлениям:

Актерское мастерство

Сценическая речь

Хореография

Вокал

Что входит в программу:

Изучение и практика актерского мастерства

Творческие мастер-классы

Профессиональная съемка финального урока

Итоговый показ с демонстрацией полученных навыков

Стоимость: от 24 000 до 60 000 рублей

Театральный факультет сотрудничает с театрами:   
1. Московский государственный музыкальный театр “на Басманной”  
2. Театр современной драматургии   
3. Театр Российской Армии   
  
Варианты оплаты курсов:   
1) Своими денежными средствами единовременной оплатой  
2) Оплата по месяцам через Яндекс Сплит   
3) Рассрочка от банков   
  
Варианты оплаты колледжа, специалитета и магистратуры:  
1) Своими денежными средствами единовременной оплатой за семестр/год/весь период со скидкой  
2) Оплата по месяцам через образовательный кредит под 3% от Сбербанка и Т.Банка. Оплатить обучение можно в течение 15 лет с минимальными платежами от 400 рублей в месяц.  
  
По окончанию курсов выдаем удостоверение о повышении квалификации/сертификат (зависит от вашего предыдущего образования)  
  
По окончанию колледжа, специалитета и магистратуры выдаем государственный диплом.   
  
Нормативные документы:   
Лицензия на ведение образовательной деятельности: <https://sys3.ru/synergy-api/uploads/documents/official_documents/reestrovaya_vyipiska.pdf>Государственная аккредитация: <https://sys3.ru/synergy-api/uploads/documents/official_documents/akkred_reestr.pdf>

Педагоги Театрального Факультета

Панджариди Елена Яновна - Актриса театра и кино, преподаватель колледжа по дисциплинам «мастерство актёра» и «сценическая речь», член Союза театральных деятелей.

Пирогова Наталья Юрьевна - Заслуженная артистка России, актриса театра МХАТ им. М. Горького.

Моргунова Наталия Юрьевна - Актриса театра МХАТ им. М. Горького.

Галкин Сергей Викторович - Заслуженный артист России, актёр театра МХАТ им. М. Горького.

Сайфуллина Лениза Юнеровна - Певица, преподаватель вокала и музыкальной звукорежиссуры. Руководит вокальными группами, которые сотрудничают с Аллой Пугачёвой, группой «Ария», Авраамом Руссо, Вадимом Казаченко, Демисом Руссосом, группой Ricchi e Poveri, Boney M, Ottawan и многими другими.

Максименко Павел Сергеевич - Артист театра и кино «Института театрального искусства», мастерская В. А. Афанасьева, участник фестиваля «Театр в движение» в Театральном Институте им. Бориса Щукина, служит в Электротеатре Станиславский.

Харитонова Анастасия Александровна - Актриса, квалифицированный педагог-хореограф, балетмейстер.

Шевченко Ирина Юрьевна - Хореограф, лауреат Театрального фестиваля.

Тарасова Виктория Юрьевна - Российская актриса театра и кино, член Союза театральных деятелей Российской Федерации.

Пускепалис Глеб Сергеевич - Актёр театра и кино. В 2013 году окончил актёрскую группу режиссёрского факультета РАТИ-ГИТИС (мастерская Сергея Женовача).

Флеров Эдуард Игоревич -Российский актёр театра и кино. В 1991 году окончил Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии (мастерская В. Норенко). Работал в театрах «Актэм» и «Практика», в театре при Центре Высоцкого.

Мамин Константин Сергеевич - Актёр театра и кино, педагог по актёрскому мастерству, выпускник мастерской Д. Певцова и О. Дроздовой.

Иванов Дмитрий Александрович - В 2003 году окончил Московский государственный университет культуры и искусств (мастер курса С. В. Клубков). Актёр, режиссёр, постановщик пластики и фехтования на эстраде и в театре, каскадёр. Преподаватель кафедры пластики ГИТИС, доцент кафедры актёрского мастерства ИГУМО.

Слюсаренко Василий Анатольевич - Актёр театра и кино, педагог по актёрскому мастерству. С 2013 года преподаёт в Институте Современного Искусства, с 2018 года — преподаватель в Институте Театрального искусства. Член СТД.

Степанов Фёдор Анатольевич - Участвовал в Международных театральных конференциях им. Михаила Чехова в Берлине и Москве. Играл в театральном проекте «Circle-X Theater Company London» (Англия), главная роль — Raphael в спектакле «Black Earth». Преподаёт актёрское мастерство в театральной школе «Michael Tschehov Studio Berlin», Центре театральной педагогики в Гейдельберге (Германия), в школе «Das Goetheanum» и др. Сотрудничает с московским театром «Практика».

Беляйкин Владимир Васильевич - Доцент, режиссёр по пластике. Среди его учеников были Михаил Задорнов, Нелли Уварова, Сергей Безруков.

Коробейникова Елена Сергеевна - Актриса МХАТ им. М. Горького, награждена Благодарностью министра культуры РФ, Почётной грамотой Министерства культуры РФ, медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

Цирюль Дарина Александровна - Артист драматического театра и кино, выпускница актёрско-режиссёрской мастерской Сергея Соловьёва, режиссёр, педагог.

Пилия Дэвид Георгиевич - Артист драматического театра и кино, актёр театра МХАТ им. Горького, выпускник театрального училища им. Б. Щукина, мастерская В. П. Поглазова и Е. В. Одинцовой.

Коновалов Юрий Юрьевич - Окончил ГИТИС (курс Е. Ю. Стеблова), актёр Театра МХАТ им. М. Горького.

Зайцев Кирилл Сергеевич- Окончил ВТУ им. Щепкина, курс Ю. М. Соломина и О. Н. Соловминой, актёр Театра МХАТ им. М. Горького.

Бородицкая Софья- Актриса кино и театра, профессиональный хореограф.

Маляревская Татьяна Дмитриевна- В 2018 году окончила Театральный институт им. Щукина. С 2019 года работает в Центре Театра и кино под руководством Н. С. Михалкова.

Лупанов Николай- В 2021 году окончил ВГИК им. С. А. Герасимова по специальности «Режиссура игрового кино» (мастерская С. А. Соловьёва). Снял около 20 игровых этюдов, 5 документальных кинокартин, поставил два спектакля, снял три игровых кинокартины.

Бойцов Максим Вячеславович- Актёр театра МХАТ им. М. Горького.

Бочкарева Александра Германовна - Хореограф театра МХАТ им. М. Горького.

Кабанов Михаил Владимирович- Народный артист России, режиссёр, актёр МХАТ им. М. Горького.

Дмитриев Александр Иванович -Заслуженный артист России, режиссёр, актёр театра МХАТ им. М. Горького.

Юсупова Алсу - Окончила актёрский факультет Международного славянского института имени Г. Р. Державина (курс Вячеслава Долгачёва), с 2007 года — актриса Нового драматического театра.

Рыклин Андрей - ИосифовичРоссийский актёр театра и кино, режиссёр, каскадёр, театральный педагог. В 1993 году с красным дипломом окончил училище им. М. С. Щепкина (мастерская В. А. Сафронова).

Большова Анна Леонидовна- Заслуженная артистка РФ, Почётный деятель искусств Москвы, актриса театра и кино. На её счету около 50 ролей в кинофильмах. Работала в театрах имени Гоголя, имени Е. Б. Вахтангова, «Ленком», театр Антона Чехова, театр Наций, театр «Миллениум».

Обучение проходит по методу Станиславского